

寻非遗年俗重拾年味 带父母旅行反向团圆

## 00后成为“年味创造者”



有人用拼豆、钩织、二次元把家布置出新年味儿；有人用创新和审美让非遗老手艺焕发新生；有人为村里老人拍下人生第一张新年照；还有人反向团圆，带父母旅行体验新年俗。

小红书《2026 春节新趋势报告》显示，以 00 后为代表的年轻群体正从“春节参与者”转向“年味创造者”，平台“我是春节主理人”话题曝光量超 93 亿，相关笔记发布量超过 484 万篇。其中，00 后成为最期待过年、也最主动创造年味的群体，占比高达 45%。

## 把年轻审美带回家 用兴趣装点年味

当 00 后开始接手家里的年货采购、房间布置、氛围营造，传统的春节装饰正在被悄悄“更新”。不再是千篇一律的大红春联、灯笼、福字，而是多了许多带着个人标签的小物件：钩织的小福袋、拼豆做的像素花灯、二次元风格的新年挂件、为宠物准备的新年小衣服……年轻人用自己的兴趣爱好，把“年轻审美”带回家。

钩织是今年春节最火的手工年味之一。在年轻人圈子里，这群热爱针织的人被称作“织女”。春节前夕，她们的针线筐里多了满满的春节元素：有人钩出一整幅针织春联，挂在门上柔软又特别；有人把福字、葫芦、鞭炮、饺子做成迷你钩织小摆件，摆在电视柜、书桌；还有人钩出春节主题冰箱贴，让冰箱也沾上一层温柔又可爱的年味。

和钩织一起走红的是拼豆。这种以像素风格为主的手工，过去多用于制作卡通头像、装饰画，在 2026 年春节被赋予“年味”。有人用拼豆拼出大红福字、生肖图案，有人做出立体小灯笼，有人把它做成红包卡套、钥匙扣、桌面摆件。大家在网上分享图纸、交流配色、晒出成品，用这门被称作“新十字绣”的小手艺，拼出属于自己的新年仪式感。

年货清单同步“年轻化”。年轻人跳出传统年货的固有框架，用二次元灵感、赛博



网友置办的拼豆“年货”

思维等采购新年货。如二次元爱好者自制拜年物料，做年味吧唧（徽章），DIY 创作新年潮物，送出去的年货也自带“次元感”，五谷丰登的“谷”是“谷子”（动漫游戏周边）的“谷”。除了线下祈福，他们还解锁了电子祈福，表达对新年的期待。

“团圆成员”也在扩容。今年春节，很多年轻人把宠物或是心爱的潮玩、手办带回家。有人提前半个月就开始做功课，查宠物托运流程、准备便携出行包、给“毛孩子”置办新年衣服、定制宠物年夜饭。也有人把自己收藏的手办、玩偶仔打包，换上新年衣服，摆进全家福里。

## 挖掘传统年味 走进非遗文化

“年轻审美”之外，一股主动挖掘传统年味、走近非遗文化的潮流，在年轻人中悄然兴起。他们或通过参与传统年俗、学做非遗手作、烹制传统年菜等方式，重拾“老式”年味；或用手绘灯笼、拼豆鱼灯、麦当劳纸袋做非遗彩灯等年轻化玩法，为“老式”年俗符号注入新鲜活力。

越来越多文化底蕴深厚的地区，开始筹备特色年俗活动、打造传统年夜饭盛宴，欢迎全国想要体验“老式过年”的年轻人，到现场沉浸式感受传统年味，例如云南大理、贵州肇兴侗寨、安徽齐云山等。今年春节，“山东德州盒子灯”“江西婺源婺女洲傩舞”“福建八家将”等全国十处非遗年俗地标在社交平台收获高热度，多位非遗博主到现场过非遗年，让更多网友看见传统文化中的新年韵味。

在小红书上，与非遗年味相关的话题热度持续走高。“非遗追年地图”“舌尖上的非遗”“手造非遗年”等话题，吸引了大量年轻人浏览、打卡、分享。

辽宁沈阳一个四口之家，与非遗手工的缘分，始于两段偶然又温暖的小故事。因妻子熙熙对一次旅拍造型不够满意，丈夫吕华中便用家中闲置的易拉罐，亲手制作了一顶苗银头冠，并由此发掘出自己的手工天赋。后来女儿参加幼儿园走秀活动，他又查阅大量资料，用一根根扭扭棒复刻沈

阳故宫的清代点翠女帽，为女儿打造出一顶独一无二的中国风皇冠。

从此，夫妻二人便踏上了以“废物利用、仿非遗工艺”为核心的创作之路。他们用玉米皮模仿点翠工艺，复刻出国博九龙九凤冠；用厨余鲍鱼壳，做成大漆螺钿匣；就连女儿跳舞用的丝袜，也被用来模仿非遗丝网花工艺，做出了越剧博物馆同款的粉色凤冠。

每到春节，全家居家团聚时，夫妻俩总想着做点什么，让年味更足一些。2025 年过年，太奶家攒了一堆废纸箱，吕华中突然想起自己很喜欢的广东醒狮，于是提议：不如全家一起做一只醒狮。一家人花了三天时间，一点点粘、一点点画，做出了一只模样憨厚却喜气十足的醒狮。除夕当天，两个孩子提着醒狮下楼，在小区里跑跳玩耍，引来一片惊叹。

一家人越做越投入，越做越认真。他们不再满足于在家自学，主动走出家门，去景德镇、泉州、天津，寻访真正的非遗传承人。今年春节前，为了学做天津绒花，夫妻俩专门跑到当地，向老师傅请教最正宗的抽丝、造型工艺。“以前我们自己在家做，不够精致，现在有老师从头到尾教，我们学到了真正的手艺。”熙熙说。在他们看来，探访非遗技艺，和家人一起做非遗手工，不仅让过年的气氛更浓，也让孩子们更了解中国的传统文化。

## 镜头对准老人 定格春节仪式感

过年拍团圆照，大多时候是一家人站在一起，笑一笑，按下快门，就算完成任务。如今，年轻人把拍照这件事，变成了春节的重要仪式，甚至变成了一场传递善意与温暖的行动。

他们不仅给自己做造型、做美甲、做头发，还兴起了一股“爆改长辈”的潮流：给爷爷奶奶染头发、搭配衣服、整理妆容，再用相机拍下他们最精神、最好看的样子。在年轻人的镜头里，长辈不再是苍老、朴素、沉默的背景板，而是可以很时尚、很有气场、很有故事的主角。

还有年轻人把镜头对准了乡村、社区里那些最普通、最容易被忽略的老人。他们支起一块红布，架起相机，免费为老人拍人生中第一张像样的新年照。

00 后大学生“培根小姐”就是其中一位。此前，她在网上刷到一条视频：有博主去村里给老人拍照，很多老人一辈子没正经拍过照，有人拿到照片时轻声说，以后这张就当遗照用。这句话狠狠戳中了她。从那天起，她心里就埋下一颗种子：有机会，一定要为更多老人拍照。

今年春节在海南过年，她决定把想法变成现实。她在线上联系到一家社区养老院，提出免费为老人拍摄新年照。得知有几十位老人要拍，一个人忙不过来，便在小红书上招募摄影志愿者。消息发出不到两小时，就有十多人报名，最终组成了一支四人小队。

大家一起网购了红围巾、墨镜、糖葫芦等道具，带着相机来到了养老院。那天，他们一共为 75 位爷爷奶奶拍下照片。为了照顾老人的感受，每个人都拍两张：一张正式端庄，留作纪念；一张轻松创意，留下笑脸。拍完之后，这群年轻人一起修图、冲印、装框，把一张张带着温度的照片，送回老人手中。

“培根小姐”说，这是她第一次自发做公益，不再是过去在学校时完成任务式的参与，反而让她更希望将这份温暖延续——回到北京之后，也希望能为老人拍照，听他们讲过去的故事。

张丽平是派驻到安徽六安市舒城县双



网友“培根小姐”给养老院老人拍的新年照

峰村的选调生。2025 年 8 月刚开始驻村时，他发现村中许多空巢老人一生没有正式照片，遗照只能用身份证照，不少老夫妻甚至没拍过结婚照。于是，在新年之际，他策划了一场低成本的暖心慰问活动，想为村里的老人们免费拍摄新年纪念照。

活动通过村干部口口相传的方式通知了出去。村里 70 岁以上的老人有 245 位，绝大多数都来参加。拍摄过程中，诸多细节让张丽平深受触动：老人们一生中拍摄照片不多，会笑着调侃照片是“遗照”；有大叔特意理发刮胡子前来；还有老夫妻从未拍过结婚照，最终留下了第一张新年合照。

他把这件事分享在网上，本只是想给其他选调生、挂职干部提供活动参考，没想到意外走红，引来大量点赞。很多人在评论区写下自己家里老人的故事，也有人跟着效仿，回到家乡为老人拍照。

在张丽平看来，这一代年轻人，已经悄悄长大了。他们不再是等着过年、等着收红包、等着被安排的小孩，而是变成了主动创造年味的人。

## 跳出返乡过年 带父母旅行“反向团圆”

不管多远，都要赶在除夕之前回到老家，和一家人守岁、拜年、走亲戚——但如今，越来越多年轻人跳出这种单一模式，用两种新方式，重新定义团圆：一种是带着父母去旅行；另一种是把父母接到自己工作的城市，来一场“反向团圆”。

90 后姑娘“小鲤灯”，已经连续三年带父母过年旅行。今年，他们一家去了安徽呈坎和秀里看鱼灯。白墙黛瓦之间，长长的鱼灯在小巷中游动，灯火摇曳，人声鼎沸，父亲忍不住感叹：“这个村子，有我年轻时过年的味道。”

小时候，是父母带着她旅行；长大后，父母退休了，她接过“主导权”，变成全家旅行的策划者。2024 年春节，他们自驾去河南洛阳，看应天门夜景，体验唐宫夜宴；2025 年春节，一路向南到福建、广东，看英歌舞、舞龙、烧火龙，沉浸式感受南方民俗；2026 年，他们专门追着非遗年俗，去看鱼灯、逛古村。

对父母这一辈人来说，过年最在意的就是“热闹”“有人气”“有讲究”。而那些保留着完整民俗的小城古镇，恰恰满足了他们对年味的所有想象。比起在家待着、重复走亲访友，出门看非遗、体验民俗，反而

让一家人更放松、更开心、更有共同话题。

“小鲤灯”在网上分享自己的追年路线，很多人跟着她的笔记，带着家人出发。大家真切地感受到：家人在哪里，哪里就是年。

另一种流行的过年新模式，是“反向团圆”。在北京生活十多年的台湾男生 Roland，今年就把父母从台湾接到北京，第一次在北京过春节。十年前，Roland 来到北京，在这里读书、工作、结婚、生子，从一个陌生的异乡人，变成扎根北京的“台湾女婿”。有了孩子之后，父母时常来北京帮忙，慢慢熟悉了这里的生活：网购、线上支付、逛大集、吃北方面食，一切都得心应手。

过去过年，都是为了家里老一辈人辗转奔波。如今孩子成了家庭新的纽带。今年，两家人在北京聚在一起，岳父岳母和亲家母相处融洽，一起带娃、聊天、做饭，热热闹闹。

Roland 和妻子带着父母逛北京庙会、吃老北京餐馆，一起看春晚、包饺子。他们还特意包出馅料混搭、蘸酱调和的“融合饺子”，满足全家人口味。一桌小小的年夜饭，装下了跨越海峡的团圆。

（据《北京青年报》）